



LUXOR 2

True Nature

ZrO₂ Multilayer war gestern!

Nofretete wurde bereits im alten Ägypten für ihre Schönheit verehrt. Und noch heute rätselt die Menschheit um das Geheimnis ihrer Natürlichkeit. Als unsere Leitfigur steht Nofretete für einen Anspruch an Hochwertigkeit, verbunden mit erstklassiger Ästhetik. So entstand Luxor Z True Nature, das **natürliche Schönheit** in der prothetischen Zahnästhetik natürlich einfach macht.

Naturnahe Schönheit - unser gemeinsames Handwerk

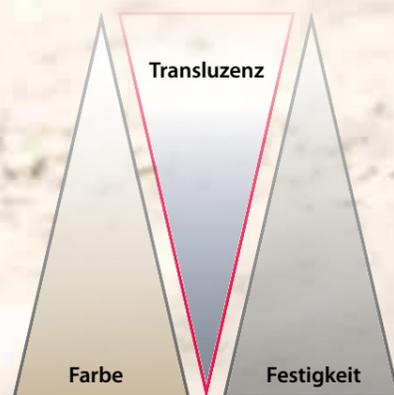
True Nature ist unser Beitrag, die Individualität und kunstvolle Ausführung geben wir in Ihre qualifizierten Hände. Erleben Sie die grenzenlose Designfreiheit.

Die Natural Gradient-Technologie ermöglicht **einzigartige Verläufe in allen 3 Kategorien!**

Naturnahe, echte, stufenlose Verläufe von:

- Farbe
- Transluzenz
- Festigkeit

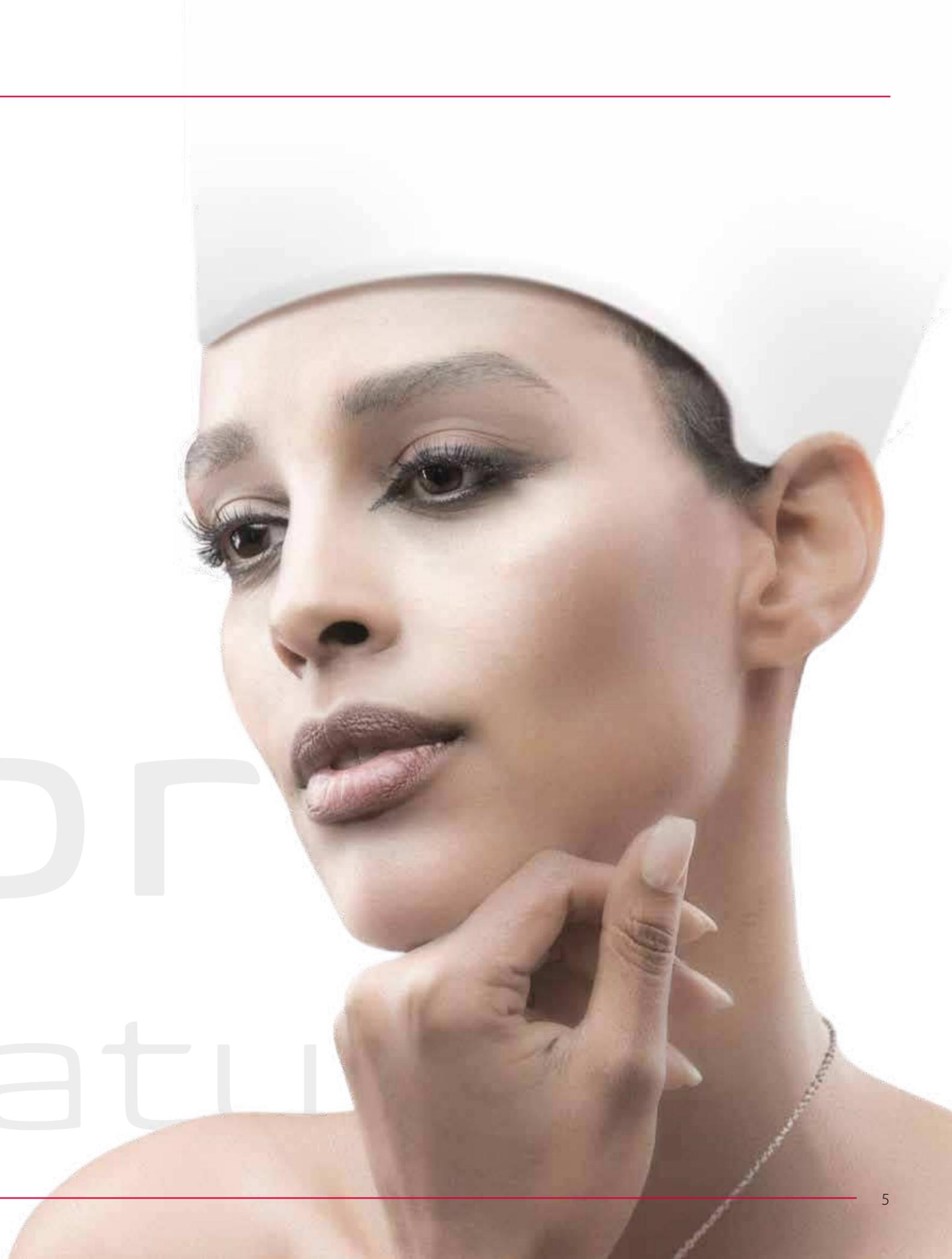
**ohne Verzug
ohne Indikationseinschränkung**



ZrO₂ Multilayer war gestern!

Luxor Z True Nature ist die Weiterentwicklung der Zirkon-Multilayer, die alle Layer aufgelöst hat, für alle Indikationen geeignet ist und durch folgende Eigenschaften besticht:

- **übergangslose** Farb-, Festigkeits- und Transluzenzabstufungen
- einer **Biegefestigkeit** von ≥ 1.100 MPa im cervicalen Bereich und ≥ 750 MPa im höheren incisalen Bereich
- **natürliche Transluzenz**, welche in den marktüblichen Werten gemessen von 40 - 45 % cervical* bis 50 - 55 % incisal* reicht.
- maximale Freiheit, da es in den **klassischen Farben A1-D4** und **Bleach** erhältlich ist, sowie jeweils in **7 Höhen**.



LUXOR
True Nature

Erleben Sie den feinen Unterschied

Nach dem Sintern erhalten Sie eine **reine wertige Opazität** im Zervikalbereich, die in einen natürlichen Transluzenzverlauf fließt. Die Transluzenz erreicht im Inzisalbereich Werte, die von Materialien ohne Indikations-einschränkung bisher nicht erreicht wurden.

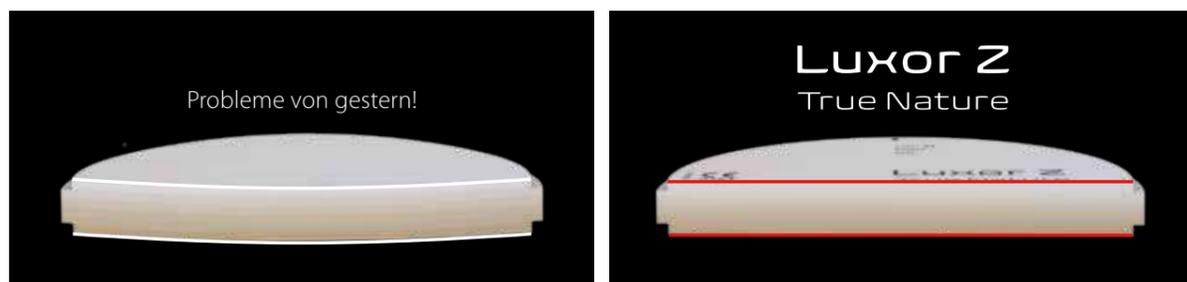
Ihr Anspruch - Unser Auftrag

Erleben Sie von Beginn an, wie Opaleffekt und Farbverlauf zuverlässig die klassischen **VITA-Farben A1-D4** und **Bleach** erreichen. Oft genügt ein einfacher Glasurbrand für den hochwertigen natürlichen Effekt. Dadurch löst True Nature das Spannungsfeld zwischen ästhetischem Anspruch und wirtschaftlicher Ergebnisorientierung komplett auf.



Luxor Z True Nature A1-A4:
Transluzenzverlauf im Durchlicht

Luxor Z True Nature A1-A4:
Farbverlauf im natürlichen Licht



Oben: © ZTM Eugen Ens, Konstanz, Deutschland

Die neueste Generation des Materials bietet eine **ausgeglichene Sinterreaktivität!**

Produktionsprozess made by bredent group

In einem speziell entwickelten Produktionsverfahren (Natural Gradient Technology) wird jeder Rohling einzeln isostatisch gepresst und veredelt. Das homogene Pressverfahren gewährleistet die **extreme Dichte**, die Ihnen eine bemerkenswerte **Biegefestigkeit** in der finalen Arbeit sicherstellt. Von ästhetischen monolithischen Einzelkronen im Frontzahnbereich bis hin zu großspannigen monolithischen Brückenversorgungen und Full-Arch-Versorgungen – Ihnen sind **keine Grenzen** gesetzt.

Fortschritt durch die neueste Generation

Im Vergleich zur herkömmlichen Multilayer Technik ist Luxor Z True Nature verzugsfrei. Die neueste (5.) Generation des Tosoh®-Ausgangsmaterial bietet gemeinsam mit der speziell entwickelten Produktionstechnik eine **ausgeglichene Sinterreaktivität** mit allen enthaltenen Pulverbestandteilen. Als Ergebnis erhalten Sie verzugsfreie Arbeiten in optimaler Ästhetik – und das auch bei Full Arch Versorgungen.

Extrem Kantenstabil

Das aufwendige Produktionsverfahren gewährleistet eine hervorragende Kantenstabilität, unterstützt die **verzugsfreie Sinterfähigkeit** und optimiert zusätzlich die Natural Gradient Technologie. Dadurch erhalten Sie an jeder Stelle innerhalb des Blanks dünn auslaufende Ränder und **scharfe präzise Kantenverläufe**.

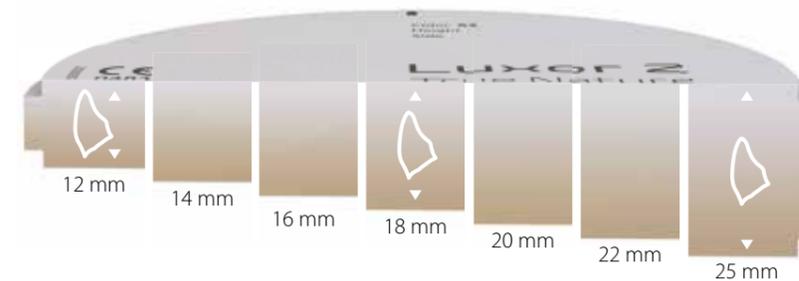
Weniger Arbeitsschritte – mehr Zeit

Sie können aus **sieben Höhen** wählen, dies ermöglicht Ihnen zahlreiche Optionen der Positionierung Ihrer Arbeit. Dadurch erhalten Sie natürlich ästhetische Ergebnisse nach dem Fräs- und Sintervorgang. Durch ein perfekt austariertes Verhältnis der Schneide zum Dentin erhalten Sie **exakte Farbergebnisse**.



Dünn auslaufende Ränder - starke Kanten!

Kantenverläufe mit Luxor Z True Nature



Maximaler Freiheitsgrad in Nesting und Farbsteuerung



Oben: Materialvergleich (v.l.n.r.: Shofu, White Peaks, Luxor Z True Nature) Unten: © Dr. Vincenzo Musella und Dr. Stefano Marchi

Multilayer war gestern!

Gestalten Sie Ihre Arbeiten mit der neuesten Technologie und Materialqualität. Luxor Z True Nature bedient sich der Prinzipien der Schichttechnik aus der traditionellen Handwerkskunst.

Dadurch ermöglicht Luxor Z True Nature:

- **Opazität** im zervikalen Bereich (mit der Sie devitale Stümpfe oder Abutments abdecken)
- zunehmende Tiefe, Transluzenz und Ästhetik für die **richtige Farbwirkung**
- ein **lebendiges** und **natürliches Finish** im inzisalen Bereich.

LUXOR Z

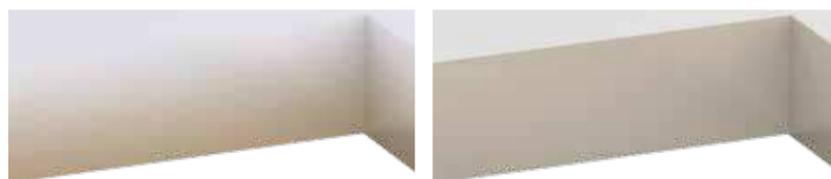
Frame

Effizienz durch Indikationsfreiheit

Die folgende Tabelle zeigt Ihnen, wie Sie mit lediglich zwei Produkten (True Nature und Frame) das komplette Spektrum abdecken. Genießen Sie die günstigere Lagerhaltung, die geringere Fehlerquote und die bequemste und übersichtlichste Handhabung.

| Indikation | Luxor Z True Nature | Luxor Z Frame |
|--|---------------------|---------------|
| Veneers, Inlays & Onlays | •• | • |
| Vollanatomische Krone | •• | • |
| Vollanatomische Brücke (max. 2 Brückenglieder) | •• | • |
| Okklusal verschraubte Vollkonturrestaurations (All-on-4) | •• | • |
| Abutments auf Klebebasis | • | •• |
| Verblendbrücke (bis max. 2 Brückenglieder) | • | •• |
| Teleskop / Verblendkappe | • | •• |

• = geeignet •• = bestens geeignet



Die Grundlage individueller Schönheit!

Luxor Z Frame wird im selben Produktionsverfahren wie True Nature erstellt. Dadurch bietet es die gleichen Freiheiten und Sicherheiten:

- Luxor Z Frame ist **stabil** (>1050 MPa voreingefärbt und >1100 MPa in der White Version), **verzugsfrei** und bietet eine **hervorragende Kantenstabilität** - Nacharbeiten wird zur Kleinigkeit!
- Verpassen Sie Ihrer Arbeit Ihre Handschrift – Luxor Z Frame überschichten Sie mit **allen handelsüblichen** Aufbrennkeramiken, sowie Stain & Glaze Massen, die für Zirkonoxid geeignet sind.
- Luxor Z Frame White eignet sich ideal für eigenhändige Voreinfärbung über Dip Farben, **maximale Individualität** in Ihren Händen.
- Luxor Z True Nature & Frame decken mit **2 Varianten** eines Produktes, **jegliche Anforderungen** Ihrer ästhetischen CAD/CAM Arbeiten.



© MDT Fer Griffon, dental everest®, Madrid, Spanien



© MDT Sander Polanco, Staten Island, USA



Bestellen Sie bequem per Mail oder telefonisch:

kundenservice@bredent.com

+49 (0) 73 09 / 8 72-22



CAD/CAM Support Online-Ticket:

dental-concept-systems.com/support



D-00154 / 20220608 Technische Änderungen vorbehalten.



 **DENTAL**
Concept Systems

Dental Concept Systems GmbH
Gieselwerder Str. 2
D - 34399 Wesertal

Telefon: + 49 (0) 5572 – 3021010
Fax: + 49 (0) 5572 – 3021099
www.dental-concept-systems.com

a company of
bredent group